

## «Tischtheater»

Nora Lienhardt, Nr. 5/2019, S. 34-35

### Literatur

- Goecke-Seischab, M. L. & Wedde, K. (2012). *Wir basteln fantasievolle Theaterfiguren. Kreative Ideen von Finger-, Hand- Stockpuppen bis Marionetten*. Buxtehude: AOL -Verlag.
- Lienhardt, N. (2014). *Tischtheater – Ein Übungsfeld zur Förderung von Sprachkompetenz*. Bern: Bachelorarbeit zur Erlangung des Bachelor of Arts in Pre- Primary and Primary Education am IVP NMS.
- Marretta-Schär, L. (2011). *Kinder spielen Tischtheater*. Zürich: Scola Verlag.
- Rellstab, F. (2000). *Theaterpädagogik. Handbuch Theaterspielen*. Wädenswil: Verlag Stutz Druck AG.
- Merkel, J. (2007). *Kindergartenpädagogik. Gestisches Erzählen und darstellendes Spiel in der Spracherziehung*. Vortrag an der Frühjahrestagung des Bundesverbandes Theaterpädagogik in der Akademie Remscheid. Verfügbar unter <http://www.kindergartenpaedagogik.de/1626.html>.
- Verneau, C. (2008). *Theaterpädagogik in der Kindertagesstätte? Das gestische Erzählen als Methode der Sprachförderung für alle Kinder*. Abschlussarbeit im Rahmen der berufsbegleitenden Ausbildung zur Theaterpädagogin BuT an der Theaterwerkstatt Heidelberg. Römerberg. Verfügbar unter [http://www.theaterwerkstattheidelberg.de/uploadverzeichnis/downloads/Christine\\_Verneau.pdf](http://www.theaterwerkstattheidelberg.de/uploadverzeichnis/downloads/Christine_Verneau.pdf).