

«Ich präsentiere mich von meiner besten Seite» Silvie Spiess, Nr. 4/2013, S. 26-27

Merkblatt für erste digitale Fotoprojekte in Kindergarten und Primarstufe

- Die Kinder arbeiten in kleinen Gruppen zu zweit oder zu dritt.
- Die Kamera wird mit dem Halteband um den Hals bzw. mit den Tragebändchen um das Handgelenk gesichert.
- Die Kamera wird mit beiden Händen gehalten.
- Bei den Einstellungen wird am besten der Vollautomatik-Modus gewählt.
- Zuerst genau überlegen, was man fotografieren will.
- Das Sujet prominent in Szene setzen und Unnötiges weglassen.
- Verschiedene Blickwinkel für das gleiche Sujet ausprobieren.
- Jedes Bild mehrmals fotografieren, falls eines der Bilder unscharf werden sollte.
- Auf Augenhöhe der Kinder fotografieren.
- Die Auslösetaste zuerst nur ganz leicht herunterdrücken, bis die Kamera das Sujet fokussiert hat, erst dann ganz herunterdrücken.

Im Idealfall steht eine digitale Fotokamera pro zwei Kinder zur Verfügung. Es ist auch möglich, das Projekt mit weniger Kameras, dafür zeitlich gestaffelt durchzuführen.

www.schulfoto.ch

Hier können digitale Fotokameras für den schulischen Einsatz ausgeliehen werden. Im Angebot inbegriffen sind u.a. auch 500 Fotos auf Hochglanzpapier und ein Lehrmittel.